

Jesu dulcis memoria

Inno dell'Ufficio del giorno del Santo Nome di Gesù

*Jesu dulcis memoria,
dans vera cordis gaudia,
sed super mel et omnia,
ejus dulcis praesentia.*

attribuito a Tomás Luis de Victoria
(1548 - 1611)

testo attribuito a S. Bernardo di Chiaravalle

Soprano: Je - su dul - cis me - mo - ri - a, dans ve - ra,
Contralto: Je - su dul - cis me - mo - ri - a, dans ve -
Tenore: 8 Je - su dul - cis me - mo - ri - a, dans ve -
Basso: Je - su dul - cis me - mo - ri - a, dans ve - ra

S: ve - ra cor - dis gau - di - a, gau -
C: ra cor - dis, cor - dis gau - di - a, gau -
T: 8 - - ra cor - dis gau - di - a, cor - dis
B: cor - dis gau - di - a, ve - ra cor - dis gau -

Jesu dulcis memoria

2

Soprano (S): - di - a, sed su-per mel et o - mni - a,

Alto (C): - di - a, sed su - per mel et o - mni - a, su -

Tenor (T): gau - di - a, sed su - per mel et o - mni - a, su -

Bass (B): - di a, sed su-per mel et o - mni - a, a,

16

Soprano (S): su - per mel et o - mni - a, e - jus dul - cis praes - sen -

Alto (C): per mel et o - mni - a, e - jus dul - cis praes -

Tenor (T): per mel et o - mni - a, e - jus dul - cis praes -

Bass (B): et o - mni - a, e - jus dul - a,

21

Soprano (S): - ti - a, dul - cis praes - sen - ti - a.

Alto (C): sen - ti - a, dul - cis praes - sen - ti - a.

Tenor (T): sen - - ti - a, dul - cis praes - sen - - ti - a.

Bass (B): cis praes - sen - - - ti - a.